

モデルカリキュラム		必修科目	選択科目												計	合計				
音楽学科(演奏表現・教育コース)		選択必修科目																		
卒業要件(128単位)		1年次				2年次				3年次				4年次				計	合計	
		前期	単位	後期	単位	前期	単位	後期	単位	前期	単位	後期	単位	前期	単位	後期	単位			
教養教育科目	【建学の精神】	キリスト教学Ⅰ(通年)	1			キリスト教学Ⅱ(通年)	1			キリスト教学Ⅲ(通年)	1			キリスト教学Ⅳ(通年)	1			4	28	
	【教養コア科目】	教養セミナーⅠ	1	教養セミナーⅡ	1	ウェルネス	2													8
		シチズンシップ	2	日本国憲法	2															
	【文化・芸術系科目】	長崎の文化	2	西洋の文学	2															2
	【社会・自然系科目】	生命の科学	2	現代社会と経済	2															2
	【情報系科目】	情報処理基礎	2																	2
	【健康・スポーツ科学系科目】			健康・スポーツ実技Ⅰ	1	健康・スポーツ実技Ⅱ	1													2
	【キャリア支援科目】																			
【英語】	英語Ⅰ	1	英語Ⅱ	1	英語Ⅲ	1	英語Ⅳ	1										4		
専門教育科目	専門科目				キリスト教音楽概論	2	キリスト教音楽研究	2								卒業研究	4	24		
	実技・実践系科目	専攻実技Ⅰa	2	専攻実技Ⅰb	2	専攻実技Ⅱa	2	専攻実技Ⅱb	2	専攻実技Ⅲa	2	専攻実技Ⅲb	2	専攻実技Ⅳa	2	専攻実技Ⅳb	2	2		
		フルートa	2	フルートb	2					チェンバロa	2	チェンバロb	2	教会音楽実技研究b	2			2		
	基礎科目	ソルフェージュⅠa	1	ソルフェージュⅠb	1	ソルフェージュⅡa	1	ソルフェージュⅡb	1	ソルフェージュⅢa	1	ソルフェージュⅢb	1						12	
		合唱Ⅰa	1	合唱Ⅰb	1	合唱Ⅱa	1	合唱Ⅱb	1	合唱Ⅲa	1	合唱Ⅲb	1						12	
	理論系科目	音楽理論Ⅰa	2	音楽理論Ⅰb	2	音楽理論Ⅱa	2	音楽理論Ⅱb	2	作曲法	2	編曲法	2						4	
	アンサンブル科目	オーケストラⅠa	1	オーケストラⅠb	1	オーケストラⅡa	1	オーケストラⅡb	1										4	
	関連科目	音楽史	2	コンピュータと音楽	2			楽器学	2	指揮法	2								20	
		音楽セミナーⅠa	1	音楽セミナーⅠb	1															
		音楽基礎講座a	2	音楽基礎講座b	2	伴奏と即興a	2	伴奏と即興b	2	民族音楽概論	2								4	
	研修系科目									演奏実践・研修a	1	演奏実践・研修b	1	海外研修	2			4		
	外国語科目	イタリア語Ⅰ	1	イタリア語Ⅱ	1	イタリア語Ⅲ	1	イタリア語Ⅳ	1										4	
教職系科目	教職ピアノ	2	教職声楽	2														4		
音楽療法系科目	音楽療法概論	2																2		
教職		教育原理	2	教職概論	2	特別活動の指導法	1	教育心理学	2	道徳の指導法	2	学校カウンセリング	2	教育実習a	5					
					音楽科教育法Ⅰ	2	教育方法学	2	音楽科教育法Ⅲ	2	教育制度論	2	教職実践演習	2						
							生徒指導論	2			音楽科教育法Ⅳ	2								
							同和教育	2												
							音楽科教育法Ⅱ	2												

教養教育科目	11	9	5	1	1	0	1	0	28
専門教育科目	4	4	4	4	4	4	4	6	34
基礎・副科・関連科目	15	13	8	10	9	5	2	0	62
合計	30	26	17	15	14	9	7	6	124